

PORCELANATO



Elizabeth 

Por trás de uma pedra cerâmica Elizabeth há mais do que beleza encantadora e qualidade absoluta. Há uma bela história, já que aos 30 anos temos muito que contar.

Para começar, era uma vez uma única fábrica, inaugurada em 1984. Hoje são quatro, sendo três na Paraíba e uma, a mais moderna do Brasil, em Criciúma. Reunidos, nossos quatro parques industriais fazem da Elizabeth um dos maiores produtores cerâmicos da América Latina. Quer saber como chegamos a tanto? Com trabalho, muito trabalho, e muita competência. Com investimentos em tecnologia, em capacitação, em pesquisa, em inovação, em beleza.

Além de Investimos também em autossuficiência, o que nos leva a deter praticamente todo o ciclo produtivo. Da mineração à entrega ao mercado dos 3,2 milhões de metros quadrados de revestimentos cerâmicos que produzimos mensalmente.

Trinta anos se passaram, outros trinta vêm aí, e nós vamos continuar trabalhando e privilegiando a competência.

Elizabeth 

Marmore
Imperial Beige



31X62

Linha Eco Wood



Eco Wood Ipê - PEI 4

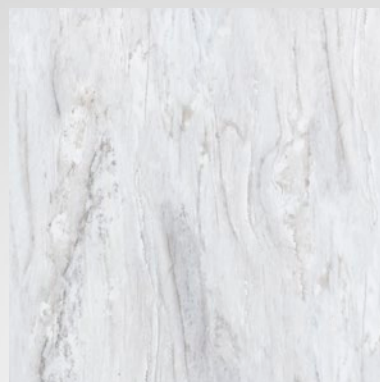


Eco Wood Canela - PEI 4

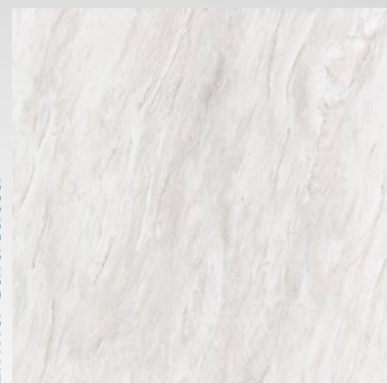
Eco Wood
Canela



62X62



Calacatta Gris - PEI 4



Linha Calacatta

Calacatta Beige - PEI 4

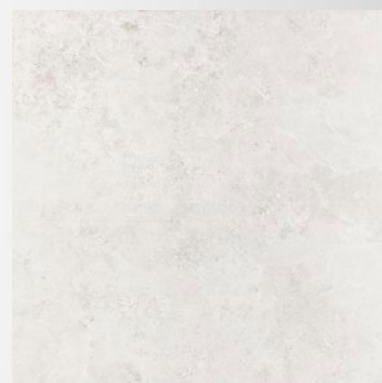


Linha Crema

Crema Marfim - PEI 4



Crema Noce - PEI 4



Crema White - PEI 4



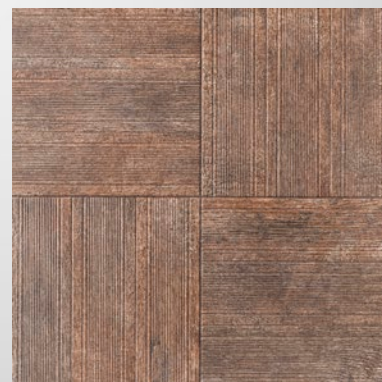
Linha Elevatto

Elevatto - PEI 4



Linha Eco Wood

*Eco Wood
Canela - PEI 4*



*Eco Wood
Canela Deck - PEI 4*

Elevatto



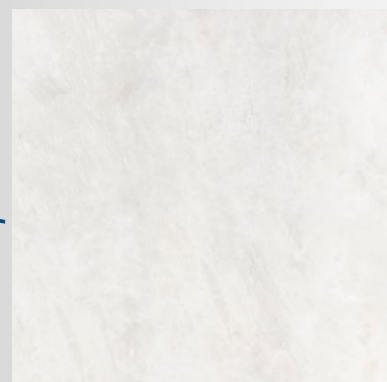
62X62



Eco Wood Ipê - PEI 4

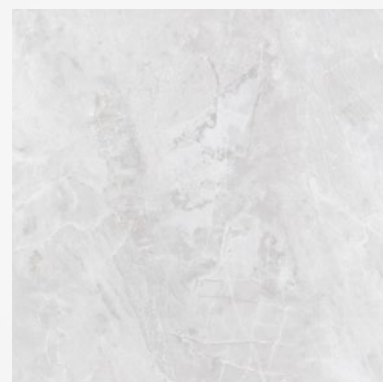


*Eco Wood
Ipê Deck - PEI 4*

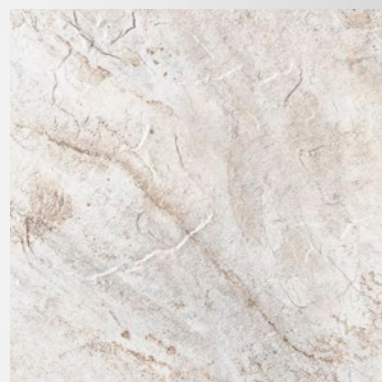


*Linha
Marmore Imperial*

*Marmore Imperial
Beige - PEI 4*



*Marmore Imperial
Gris - PEI 4*



Linha New Slate

New Slate - PEI 4



Linha Wire

Wire Gris - PEI 4



Wire Noce - PEI 4



Wire Beige - PEI 4

Elevatto

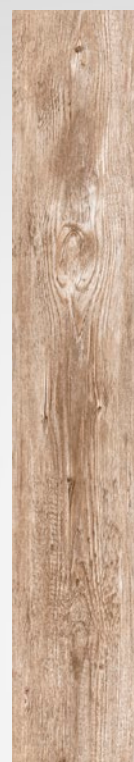


Linha 2014

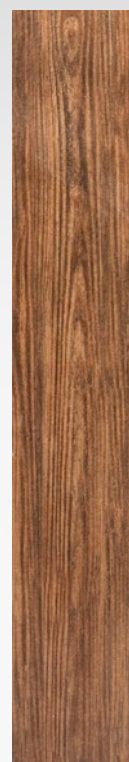
16,5X100



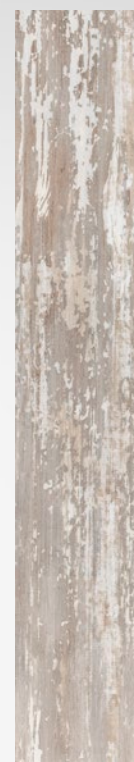
Tropical Patina PEI 4



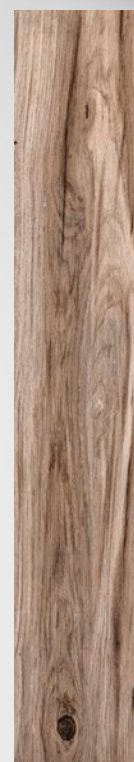
Tropical Cerejeira PEI 4



Tropical Carvalho Antiderrapante PEI 4



Hill Valley PEI 4



Vicenza PEI 4



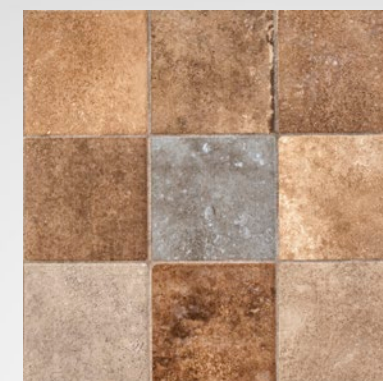
Cherry Wood - PEI 4



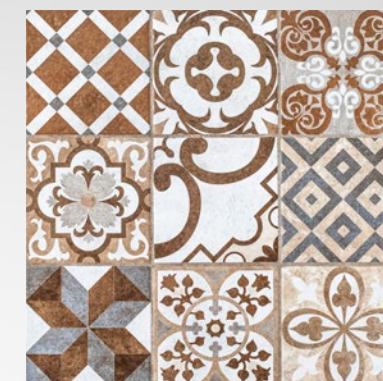
Rustck Bianco - PEI 4

62X62

62X62

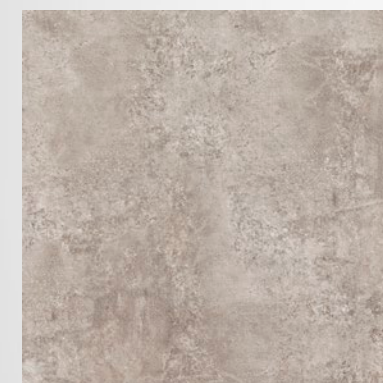


Arizona - PEI 4



Porto Rico - PEI 4

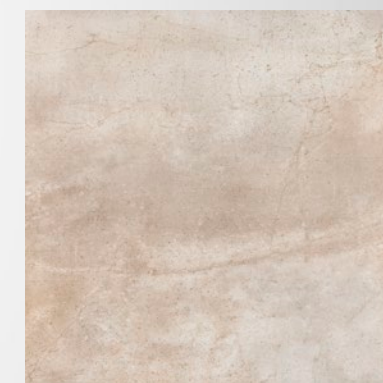
84X84



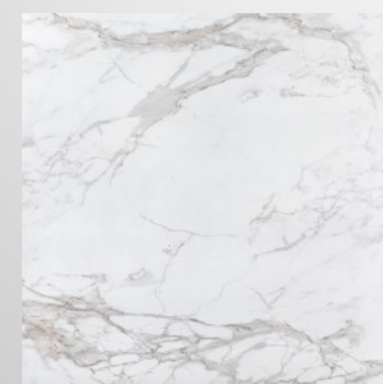
Detroit Gray - PEI 4



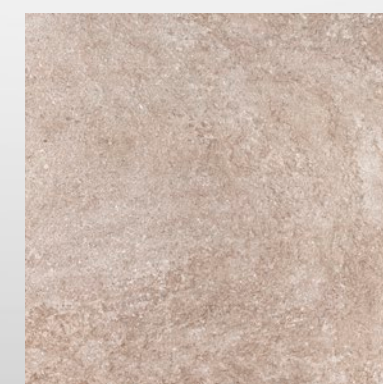
Detroit White - PEI 4



Taj - PEI 4



Le Blanc - PEI 4



Petrus Noce - PEI 4



Petrus Bianco - PEI 4

Dados	Tipologia:	Porcelanato Esmaltado Retificado	Porcelanato Esmaltado Retificado	Porcelanato Esmaltado Retificado	Porcelanato Esmaltado Retificado
	Formato (cm):	62x62	84x84	31x62	16,5x100
	m²/caixa:	1,54	1,41	1,54	1,00
	m²/pallet:	46,2	56,4	92,4	51,0
Características Físicas	Absorção de Água (%)	<= 0,5	<= 0,5	<= 0,5	<= 0,5
	Módulo de Resistência a Flexão (MPa)	>= 37	>= 37	>= 37	>= 37
	Carga de Ruptura (N)	>= 1500	>= 1500	>= 1500	>= 1500
	Abrasão Profunda (mm³)	N.A.	N.A.	N.A.	N.A.
	Resistência ao Congelamento PEI	Sim	Sim	Sim	Sim
		Intrínseco de cada referência	Intrínseco de cada referência	Intrínseco de cada referência	Intrínseco de cada referência
	COF (Coeficiente de Atrito Dinâmico)	Depende da superfície	Depende da superfície	Depende da superfície	Depende da superfície
Características Dimensionais	Variação de Tamanho (%)	+ - 0,2	+ - 0,2	+ - 0,2	+ - 0,2
	Curvatura Lateral (%)	+ - 0,2	+ - 0,2	+ - 0,2	+ - 0,2
	Curvatura Central (%)	+ - 0,2	+ - 0,17	+ - 0,2	+ - 0,2
	Empeno (%)	+ - 0,2	+ - 0,17	+ - 0,2	+ - 0,2
	Retitude Lateral (%)	+ - 0,1	+ - 0,1	+ - 0,1	+ - 0,1
	Ortogonalidade (%)	+ - 0,2	+ - 0,2	+ - 0,2	+ - 0,2
Resistência ao Ataque Químico	Cloreto de Amônio (100g/l)	>= GB	>= GB	>= GB	>= GB
	Hipoclorito de Sódio (20mg/l)	>= GB	>= GB	>= GB	>= GB
	Ácido Clorídrico (3%)	>= GLB	>= GLB	>= GLB	>= GLB
	Ácido Cítrico (100g/l)	>= GLB	>= GLB	>= GLB	>= GLB
	Hidróxido de Potássio (30g/l)	>= GLB	>= GLB	>= GLB	>= GLB
Resistência ao Manchar	Óleo de Oliva	≥ 3	≥ 3	≥ 3	≥ 3
	Verde de Cromo	≥ 3	≥ 3	≥ 3	≥ 3
	Iodo Alcoólico	N.A.	N.A.	N.A.	N.A.

Local ideal para assentamento por Classe de Abrasão

Classe de abrasão (PEI)	Local ideal de assentamento
N/D (zero)	Revestimento parede.
2 (dois)	Revestimento parede e/ou áreas internas sem acesso à rua e com baixo tráfego como banheiros e lavabos.
3 (três)	Áreas internas sem acesso à rua e com baixo tráfego tais como banheiros, dormitórios e cozinhas.
4 (quatro)	Áreas internas com tráfego médio ou intenso e sem acesso à rua ou que se utilize de capacho para a limpeza dos calçados, tais como lojas, salas comerciais, etc.
5 (cinco)	Áreas internas ou externas com alto tráfego

